

UN COMPROMISO DE VIDA

El pasado 27 de abril, los docentes, convocados por AGMER, con un espíritu que invitaba al debate, asistimos al Instituto del Profesorado de Paraná, a la exposición del Pedagogo Mexicano, Angel Diaz Barriga y de la Psicóloga Social, Deolinda Martínez.

Aquí, pretendemos extraer las conclusiones más importantes, a las que estos investigadores han arribado.

El tema que Diaz Barriga tomó como eje fue "LA TAREA METODOLÓGICA"; "ALGUNAS REFLEXIONES SOBRE EL TEMA DEL METODO"; "EL METODO COMO ELEMENTO ORIENTADOR ENTRE MAESTROS Y ESTUDIANTES".

Como primer análisis y conclusión, Diaz Barriga aclara los peligros de mitificar el método; tomarlo como una cuestión meramente declarativa; no adormarnos con los métodos; considerarlos en una perspectiva metodológica muy reduccionista, cuando se trata de darles una especie de universalidad que nos resolviera cualquier problema educativo. Todo esto invita a una reflexión metodológica en el contexto en el que se esta debatiendo la problemática educativa en nuestro tiempo.

"Si no tomamos en cuenta un conjunto de consideraciones materiales y concretas en las que se realiza la tarea educativa, el método no puede irse conformando".

"Quisiera partir de una idea muy global y es que en realidad se ha perdido de perspectiva, que en última instancia quien puede materializar una renovación de métodos es el maestro ..."

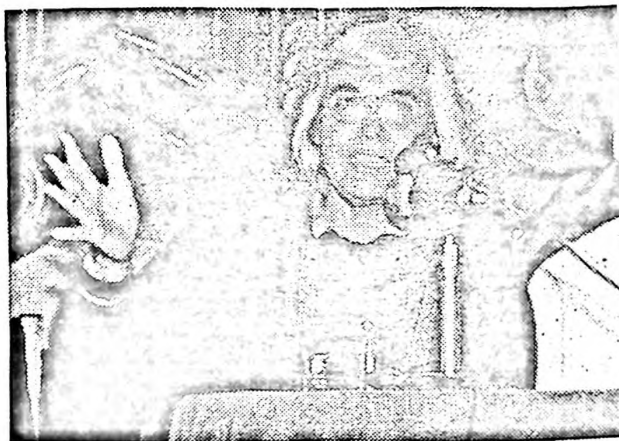
"Tenemos un conflicto entre las elecciones que realizan quienes planifican la Educación y lo que el maestro puede asumir frente al grupo escolar. Sin los maestros dispuestos a innovar en el aula, cualquier planteamiento de renovación educativa, choca contra una pared que dificulta llevar adelante cualquier idea educativa".

"Otra perspectiva es reconocer la existencia de una crisis educativa; cuyos signos son visibles, crisis que ya muchos investigadores, desde el año '60 vienen manifestando, y pareciera que no fuera nuevo; habría que aclarar, por ejemplo, que la crisis de los '70 no tenía las características ni las sintomatologías que pueden aparecer en este momento en nuestro medio".

"Un punto a tener en cuenta: ¿Quien se va responsabilizando de la propuesta de innovación educativa; quien la sume?. Yo diría que es el discurso de la Política Educativa. Es propiamente desde quienes son los responsables de organizar la Educación, desde donde viene planteándose la idea de que la Educación debe ser transformada".

"Aquí entonces, debemos hablar de varias dimensiones de la Política Educativa. Una dimensión local o nacional que se materializa en las diversas instancias del Ministerio o de las Entidades responsables de plantear una modificación Educativa y, una dimensión de la P.E., que en estos momentos es clara y que podríamos denominar como Supranacional, que queda mucho más determinada, por lo que Bush definió en algún momento dado, el nuevo orden mundial; lo que podríamos definir como la Internacionalización de la Economía y en concreto, el papel de

organismos internacionales, Banco Mundial en particular, para pensar como debe ser la Educación en América Latina, en esta vía de incorporación y su desarrollo a una economía internacional. Ya aquí viene un signo en la renovación metodológica, pudiéramos decir que estamos frente a una renovación metodológica de carácter conservador. ¿Qué quiero decir con esto?. Que subordina los intereses de desarrollo del individuo y de la sociedad, de acuerdo a características que se autodefinen internamente hacia los intereses de desarrollo, hacia lo que podríamos definir en forma muy amplia: preparar al hombre para las relaciones del gran capital".



"La política educativa tomó el discurso y establece dos vertientes: 1) preparar mejor, modernizar la educación. 2) paradójicamente, hacen una crítica velada o abierta al desempeño del maestro.

Este planteamiento descuida, por supuesto, que si se va a dar alguna renovación en las escuelas, esta va a proceder directamente de lo que los maestros se comprometan y puedan llevar a cabo".

Habría que repensar tres elementos para armar las propuestas metodológicas. Uno que obviamente no podemos dejar de lado, que son aquellas orientaciones que se desprenden de los planteamientos de la P.E. en los dos niveles anteriores.

Lo segundo sería ir aclarando cual es el proyecto, que cada uno de nosotros, cada gremio, cada sector de la Educación va teniendo sobre lo que considera Educar y dentro de esto, como podemos reinterpretar autores del campo de la didáctica, de las ciencias sociales y la cultura y del campo de la Psicología.

Finalmente, y como proceso vital, es que cada uno de nosotros como maestros pueda revisar los puntos que nuclean su experiencia educativa (formas determinadas de trabajo que nos den mejores resultados con los estudiantes)".

"Un cambio en el aspecto metodológico, tiene que ser necesariamente acompañado por un cambio en otras instancias. Lo que ha hecho el pensamiento neoliberal, es colocar al maestro en el banquillo del acusado, sentarlo y culparlo de las deficiencias educativas".

El deterioro de la educación se expresa en varios síntomas; tal vez no tomaría los que tiene en cuenta la P.E., como ser el rendimiento escolar, la manera en como el estudiante contesta determinado tipo de pruebas, lo que se llama el rezago estudiantil, etc.; sino que tomaría otros, por ejemplo: la forma como el estudiante vive en tensión la cultura del medio social y la cultura escolar; la forma como el estudiante vive como obligación y como sufrimiento lo que tiene que hacer en la escuela frente a lo que hace un videogame o cualquier otro tipo de circuitos en los que se maneja fuera de la escuela".



"Un cambio en los métodos requeriría un cambio más amplio en primer lugar, en ciertas instituciones, que podríamos denominar de orden social, por ejemplo, el papel que juegan en este momento los medios de comunicación; es obvio que tienen una capacidad enorme para formar y para conformar la cultura, una serie de valores, una serie de representaciones, una serie de códigos culturales y lingüísticos. También es cierto que la escuela, en estos momentos, necesita apoyar su trabajo educativo en varios aportes que la tecnología de la educación ofrece en este momento. Las nuevas generaciones tienen mayor capacidad para decodificar imágenes pero también es un hecho, que los medios de

comunicación, promueven un conjunto de valores individualistas, de un modo fácil y cómodo de vivir, de falta de solidaridad, que se opone a ciertas finalidades de la tarea educativa. Resulta claro que los medios de comunicación, instauran una serie de modismos lingüísticos que no necesariamente respetan una adecuada construcción del lenguaje. Necesitamos analizar, hasta dónde el televisor debe acompañar la tarea educativa. Hay que revisar la estructura formal en que la institución funciona. Tendríamos que ver, que si queremos pensar otro tipo de relación educativa, el interior del aula, debería reflejarse en formas organizativas de la escuela".

"Mejorar el prestigio profesional del docente, porque de lo contrario, el bajo prestigio, a la larga va contribuyendo en ciertas rutinas escolares".

"Esto esta ligado a la concepción de las profesiones fáciles, de poco desarrollo, ejercida por mujeres con instinto maternal. Habría que estudiar qué pasa con esta profesión, porque paradójicamente están asociadas al problema de la remuneración del docente. El horario y el salario deben jugar como un signo de reconocimiento profesional (conocimiento y habilidad técnica adquirida). Con esta concepción de que -cualquiera puede ser docente- no hay por qué retribuir dignamente, esto que cualquier persona podría ser".

"En nuestro análisis hacia lo que plantea la Política Educativa, tenemos que decirlo, que no es factible que el lápiz y el papel, venza al televisor".

"En cuanto al docente, creo que es necesario restablecer formas apasionadas de aprender. No criticar la escuela tradicional y negarla porque sí. Si por escuela tradicional entendemos autoritarismo, verbalismo, todo centrado en el docente, etc., habría que renegar de ella; pero si nos metemos a estudiar el movimiento escuela tradicional, por ejemplo, Comenio cuando lanza DIDACTICA MAGNA, esta luchando contra otro modelo educativo autoritario, que mata el ingenio, que creo que aún está vigente. Comenio dice "Por todos los medios hay que encender en los niños el deseo de saber y aprender".

"Muchas veces tenemos que tomar decisiones en un momento determinado, que no son las mejores; pero tendríamos que tener un lugar después, profesional, para pensar en base a qué elementos tomamos decisiones, hasta dónde ansiedades momentáneas, de que ya siento mucho ruido, etc., me hace tomar una decisión que quizás no es la mejor, pero entender también que esa decisión está tomada en una situación crítica".

"Cada maestro tiene que buscar un método que vaya acorde también a su personalidad".

"Desde sus cualidades y limitaciones, empezar a trabajar".

"El docente fundamentalmente es un intelectual; la tarea del docente también es hacer una mediación entre la cultura y el sujeto de la educación, dependiendo de la edad que tenga; pero esta mediación no la puede hacer si no tiene bien en claro cuál es su función intelectual; cuál es la dimensión intelectual intrínseca a su labor".

"En estos momentos, existen pedagogías británicas, que hablan del docente investigador de su propia práctica, que yo creo es el buen modelo del docente psicótico; porque además de encargarse de los métodos, de la formación, del contenido, ahora además se tiene que encargar de investigar su propia práctica. Y uds. dirán -pero los maestros británicos lo logran- sí, pero los maestros británicos no dobletean turnos; y con su sueldo alcanzan a resolver sus problemas económicos".

(continúa en el próximo número: "Nuestra propuesta Metodológica")