

TODO CAMBIO PRODUCE RESQUEMOR



En la edición anterior de PRESENCIA dejamos pendiente el reportaje a Guillermina Brasseur. Y como lo prometido es deuda en estenuevo encuentro con nuestros compañeros damos lugar a sus declaraciones. Guillermina nos relata así su "historia" como docente:

G.B.- Me recibí como profesora de Ciencias Naturales en el año 1973.

Recién 11 años más tarde obtengo las tres primeras horas de cátedra suplente, en el entonces Liceo Nacional de Señoritas. En ese entonces, en Paraná no había horas cátedra de Ciencias Naturales. Probablemente de haber ido al interior podría haber conseguido antes algunas horas. Pero me quedé.

En todos esos años no estuve "pastando", ni mucho menos. Siempre estuve en educación: preceptora en el Bazán y Bustos, en la ENET N° 2 y en Comercio. Allí titularicé como preceptora. También fui auxiliar de internado en la Escuela Almaguer. De allí guardo hermosos recuerdos, experiencias, vivencias muy interesantes. Este andar por distintas escuelas sigue a pesar de tener un buen puntaje en la provincia (48,62 puntos) y todavía sigo como suplente. Considero que tengo bastantes antecedentes como para tener algo propio. Sigo con esa incertidumbre del estar y no estar. En la actualidad soy Secretaria Transitoria de la Escuela Gdor. Ricardo Ramón López Jordán; tengo 8 horas suplentes en el Instituto del Profesorado, en la Cátedra de Histología y Laboratorio y 3 "horitas" en el bachillerato para Adultos de la Escuela López Jordán. Puedo hablar entonces de una antigüedad de alrededor de 15 años de antigüedad en la docencia.

-Presencia: Creo que esto da pie como para hablar un poco sobre tu visión, emitir una opinión sobre la Transformación Curricular del nivel medio. En tu Escuela, cómo y a través de qué medios llegó información de la T.C., que se realizó en concreto sobre la misma...?

G.B.- Hay una frase tolstoliana que dice "habla de tu aldea y describirás el mundo..."

Que mejor entonces que hablar un poco de mi escuela. A pesar de saber que allí soy un ave de paso, me he metido con muchas ganas en ese tema.

La T.C., la que empezamos nosotros en el año 1991, la considero realmente interesante en cuanto a sus principios, al marco teórico, el cual nos encargamos de ver, analizar, estudiar; se que no todo el mundo piensa lo mismo, pero me gustó mucho el problema integrador, los lineamientos que se bajaron. Fijate, aquí lo tengo. El problema integrador de primer año es el siguiente: "Por qué emigra la población joven, si Entre Ríos tiene potencialidades económicas y culturales para posibilitar su desarrollo armónico". A mí me pareció magnífico; porque si bien es cierto que no ha habido en los últimos tiempos demasiada migración de Entre Ríos a otras provincias, es notorio el desplazamiento del interior o de zonas rurales hacia la ciudad y de allí a otros centros del país. Esto fue para polémica, donde se dieron casos de profesores que no estaban para nada de acuerdo con este eje integrador. A mí me pareció excelente; porque Entre Ríos es una provincia hermosa; tiene diversidad de climas, de paisajes, de riquezas; entonces, ¿por qué la gente se va? Ahora podrías preguntarme también por qué también se va de la Argentina; es

una cuestión política que dá para mucho, no?

La primera hipótesis que se desarrolló en el primer cuatrimestre fue: "El desconocimiento de las realidades de la provincia favorece las migraciones"; otra hipótesis: "las políticas instrumentadas no generan un desarrollo armónico e integrador del país". No podría afirmarte que acabada y realmente se concretó un trabajo interdisciplinario.

Pero es un proceso. La idea quedó sembrada. En nuestra escuela trabajó una asesora pedagógica de lujo, Lali Pascual de René, que se encargó de coordinar con mucho conocimiento y profesionalidad, apuntando hacia las metas que se había propuesto la mesa de T.C.

Entonces hubo un enfoque desde las áreas. Por ejemplo la de Ciencias Sociales, otra de Comunicación y expresión y otra de Matemática y Ciencias Naturales. Por ejemplo, el Área de C. Sociales estudiaba la organización del espacio geográfico y el proceso histórico entrerriano. En vez de comenzar por Grecia y Roma, que a esta altura a los chicos ni les importa, se comienza con Entre Ríos. Fijate que importante. El área de Comunicación y Expresión se interesó por la identidad cultural y el área de Matemáticas y C. Naturales, se ocupó de la interacción hombre-medio y los sistemas ecológicos entrerrianos. Nada más ni nada menos. Cada una de estas áreas tiene un taller que es hermoso. Rescato principalmente el taller de Horticultura, donde las chicas trabajaron todo el año bajo la coordinación de Cesar Heisman, agrónomo egresado de la Escuela Alberdi. Y se pudo trabajar la tierra de la escuela, ver crecer una planta; indagar los fenómenos físicos y químicos que hacen que esa planta crezca; esto llevó a una verdadera integración con C.N. Los chicos veían en la práctica, lo que tantas veces habían repetido en la teoría.

Después hubo un taller de artesanía, de folclore y luego un taller de posibilidades de la provincia de Entre Ríos.

Fundamentalmente rescato el trabajo en grupo y la responsabilidad con que se asumió. Y quedó la idea sembrada.

-Presencia: Frente a toda esta tarea que exigió la discusión de la T.C., como la vieron tus compañeros?

G.B.- Todo cambio produce cierto resquemor; gente que no estaba penetrada en la T.C. de pronto comenzó a interesarse; porque de algo eramos conscientes: la educación ya no podía seguir atomizada, compartimentada, cada maestro con su librito, con contenidos viejos. Yo veo que se habla de T.C. y que el gobierno no se compromete para nada en la parte de recursos económicos y presupuesto. Pero a pesar de esto, en nuestra escuela contamos con un grupo de profesores que comprendió que el tema de la T.C. era insoslayable.

-Presencia: ¿Que dudas se plantearon?

G.B.- Hubo gente que planteó muchas dudas. Por ello, hubo áreas que trabajaron con mucha más profesionalidad que otras; que hicieron lo que pudieron; que estaban recién como madurando; además, es como si los docentes estamos demasiado ansiosos; hubo quejas; a veces queremos cosas ya hechas; que no nos cueste discutir y elaborar.

Lo que noto en lo que va de este año es que la mística de lo que fue el trabajo del año pasado se ha perdido un poco. Es como que no se tiene el mismo impulso, las mismas ganas. Sé que de igual manera esto va a tener que darse, aunque sea como proceso evolutivo, y que hay gente con ganas de hacerlo